

FORMATION



DE LA PHOTOGRAPHIE... AU CINÉMA

*À LA DÉCOUVERTE DE PRATIQUES
ET NOTIONS PHOTOGRAPHIQUES*

MER.
01.03.23

9h30
17h00

CHALON-SUR-SAÔNE (71)
Musée Niépce / Espace des Arts

La photographie, qui rend possible la reproduction d'une image fidèle à la réalité, associée aux recherches sur l'optique et la décomposition du mouvement, ont permis la naissance du cinéma à la fin du XIXème siècle.

A travers la visite du Musée Niépce, nous en apprendrons d'avantage sur ce contexte historique, de la chambre noire aux premiers jouets optiques, de l'image fixe à l'image animée. Nous découvrirons également l'exposition «Cinématographier», présentée dans le cadre du *Festival Chefs Op' en Lumière*.

Puis, en compagnie de la photographe Jessica Vuillaume, nous verrons comment la photographie permet d'aiguiser son regard et d'observer différemment, pour mieux se dire, s'ouvrir aux autres et au monde.

Cette journée d'expérimentation et de partage photographique se veut comme une palette d'outils pour affiner ces trois dimensions inhérentes à l'être humain.

DÉROULÉ:

Matin

Au Musée Niépce :

- Visite : De l'invention de la photographie aux prémices du cinéma.
- Découverte de l'exposition «Cinématographe», travaux photographiques personnels réalisés par douze membres de l'Association Française des directeurs de la photographie.

A l'Espace des Arts :

- Mise en pratique : jeu sur le cadrage.
- Découverte des points clés en photographie.

Après-midi :

- Atelier praxinoscope : vos images mises en mouvement !
- Atelier cyanotype : découverte d'un procédé photographique ancien.
- Retours d'expériences d'ateliers photographiques menés par l'intervenante auprès de publics variés.

INTERVENANT·E·S:

Laurent Vallon, responsable adjoint du service des publics, musée Niepce.

Jessica Vuillaume, photographe indépendante et formatrice depuis 2012 à Dijon. Elle réalise des reportages, anime des ateliers artistiques pour des publics variés (personne en situation de handicap, enfants, adultes, prison, hôpital, ...) et anime des formations pour explorer sa créativité, son lien aux autres et sa vision du monde.



FORMATION OUVERTE AUX PROFESSIONNELS ACTIFS DANS L'ÉDUCATION AUX IMAGES : médiateurs culturels, animateurs, réalisateurs, exploitants, médiathécaires, enseignants...

GRATUIT, SUR INSCRIPTION

(attention formation limitée à 10 participant·e·s)

clementine.more@centre-image.org • 06 36 20 98 38 • www.centre-image.org