

**FORMATION**



POCKET FILMS

*FAIRE DES IMAGES*

*AVEC UNE CAMÉRA DE POCHE*

**MER.**  
**24.05.23**

**9h00**  
**16h30**

**VESOUL (70)**  
Atelier Canopé

Un Pocket Film est un film réalisé à l'aide d'un téléphone portable. Grâce à une application dédiée, il est possible d'organiser un tournage, filmer puis monter un film court, seul ou en équipe.

Le Pocket Film permet de s'initier à la création audiovisuelle, en perfectionnant les usages de cet outil quotidien, présent dans notre poche !

En partant des pratiques de chacun, l'objectif est de favoriser la compréhension des images, leur diffusion, mais aussi de découvrir les métiers du cinéma et les étapes de réalisation d'un film. Comment faire de la caméra de poche un outil d'éducation aux images et de création ?

**DÉROULÉ:****Matin**

- Introduction aux enjeux des images faites avec les téléphones
- Méthodologie et boîte à outils pour animer des ateliers de réalisation (éléments pédagogiques, organisation, technique...)
- Le plan séquence : exercices collectifs

**Après-midi :**

- L'approche documentaire («Les Vues Lumière»)
- Le tourné monté (Filmer des plans en continu)
- L'autographe (Présenter un film avec des dessins et une voix off)
- Mise en ligne et diffusion, droits à l'image
- Ressources autour du son.

**INTERVENANT:**

**Eric Gendrau**, animateur éducation aux images à la MJC de Dole

Formation organisée **en partenariat avec La Ligue de l'Enseignement BFC - Ecran Mobile**, dans le cadre du cycle «Prof de collège au cinéma 70».



**FORMATION OUVERTE AUX PROFESSIONNEL·LES INVESTI·ES DANS L'ÉDUCATION AUX IMAGES : médiation culturelle, animation, enseignement, exploitation cinéma, médiathèques...**

**GRATUIT, SUR INSCRIPTION**

clementine.more@centre-image.org • 06 36 20 98 38 • www.centre-image.org

Inscription possible au PRAF pour les enseignant·es